

# Rapport d'activité 2023



*La Cigalière* asbl

Avant de débiter ce rapport, il nous semble important de remercier chaleureusement toutes les personnes associées de près ou de loin à la bonne réussite de la Cigalière. Merci aux prestataires extérieurs et aux organismes de tutelle de croire en ce lieu de vie si particulier.

Merci au Conseil d'Administration et à l'Assemblée Générale de la Cigalière ; ces femmes et ces hommes qui donnent de leur temps pour le bien-être de nos personnes et pour la pérennité de notre service.

Merci aux sponsors et donateurs qui nous permettent de mettre sur pieds des projets extra-ordinaires.

Merci à nos personnes et leurs familles pour le contrat de confiance renouvelé chaque jour.

Merci enfin à l'ensemble de l'équipe de la Cigalière de porter haut les valeurs de respect auprès des personnes qui nous sont confiées.



*La Cigalière* asbl

## Informations Générales

Dénomination	La Cigalière asbl
Raison sociale	Service d'Accueil de Jour pour Adultes en situation de handicap mental
Adresse	Boulevard des Canadiens, 84 7711 Dottignies
Téléphone	0032 56 48 57 07
Direction	Delecroix Sébastien
Téléphone Direction	0032 475 91 78 92
Numéro d'entreprise	N° 0442.132.334
AViQ	MAH 326 ORG055 EE312
ONSS	N°162/1206274-53
Commission Paritaire	319.225 Maisons d'éducation et d'hébergement (AViQ)
Secrétariat social	SST Agré 280
Médecine du travail	Securex N° 87005/1
Caisse alloc fam	Securex N° 54/101467
Assurance acc du travail	AXA 720 182 601
Assurance Incendie Vol	Belfius B-26/1592.215/01B
Assurance Om.missions	AXA 622 768 004
Assurance RC droit comm.	AXA 730 401 074
Assurance RC Admin.	Ethias 04/032-45.460.078
Comptes bancaires	Belfius cpte à vue: BE23 0682 1204 84 91 GKCCBEBB
	Belfius cpte épargne: BE42 0882 1177 6354 GKCCBEBB
	CBC cpte à vue: BE49 7320 3289 4771
	CBC cpte épargne: BE88 7420 2433 7941

## 2. Missions, valeurs, visions

### Historique

La mise en route du projet, adapté à une population de personnes adultes en situation de handicap mental, fut une entreprise de longue haleine qui a demandé des années d'efforts et de discussions afin d'aboutir au résultat obtenu aujourd'hui.

L'ASBL « La Cigalière » déposa ses statuts au Moniteur belge le 15 février 1990.

Une demande d'agrément fut introduite auprès du Ministère de la Région wallonne, le dossier fut soumis à la Commission de programmation et de consultation. L'accord ministériel nous reconnut le 1<sup>er</sup> octobre 1994. Le centre s'adresse à des personnes adultes handicapées mentales qui, après leur scolarité, ne peuvent s'intégrer dans un milieu de travail, même protégé.

### 1.1. Les missions

Le projet global et les objectifs généraux de notre service nous permettent de nous situer dans un cadre général qui définit les missions et la politique d'accompagnement du S.A.J.A.

Notre mission principale est d'offrir à la personne la possibilité de s'épanouir en tant que personne adulte, se confronter à la réalité, faire des choix et élaborer un projet de vie.

Les finalités principales du SAJA seront :

- ◇ Accueillir en journée des personnes adultes en situation de déficiences intellectuelles, en s'adaptant au rythme de chacun.
- ◇ Offrir un lieu de vie adapté qui favorise le développement personnel de chacun, son intégration sociale et sa vie relationnelle, par la mobilisation de ses acquis à travers d'activités stimulantes et valorisantes.
- ◇ Répondre à sa mission de placer la Personne accueillie au centre du dispositif, en développant sa responsabilisation, son autonomie et sa participation.

Dès lors, la Personne accueillie n'est plus seulement bénéficiaire de l'intervention, mais également actrice de son projet d'accueil.

### 1.2. La vision

« Que chacun puisse, au moins partiellement, être maître de son destin ».

La prise en compte des évolutions se réalisent en pleine conscience des réalités qui nous entourent.

Notre vision de la qualité d'accompagnement s'opère par la reconnaissance de la place de la Personne accompagnée comme actrice de son projet tout en maintenant l'initiative de la réflexion et de l'analyse des besoins nouveaux.

Il s'agit d'être innovant et d'adapter les réponses d'accompagnement aux défis auxquels le service est confronté.

Comme décrites dans notre projet d'accueil, les activités s'organisent en ateliers, eux-mêmes répartis selon 4 axes principaux :

## Socialisation... Expression... Détente... Apprentissage...

Ces 4 axes, eux-mêmes porteurs de nombreux ateliers adaptés cités ci-après : 1

*Théâtre... Musique... Chant... Improvisation... Danse... Psychomotricité... Informatique... Médias... Radio... Peinture... Aquarelle... Dessin... Sérigraphie... Création d'Artisanat... Petite menuiserie... Couture... Repassage... Jardinage... Soins aux animaux... Espace de Rencontre, parole et information... Ateliers culinaires... Menus et courses... Propreté... Hygiène et santé... Informatique... Vidéo... Jeux de société... Photo... Sport... Fitness... Relaxation...Gymnastique douce... Natation... Bowling... Cinéma... Expositions... Anniversaires...*

Le domaine de la vie relationnelle retient également toute notre attention. Des partenaires extérieurs nous accompagnent et nous soutiennent dans ces ateliers de vie affective et relationnelle.

Tout en travaillant par groupe d'accompagnement, l'équipe encadrante favorisera la prise en charge individuelle et l'autodétermination des personnes accueillies.

Dès lors, au travers des différentes activités pratiquées, nous invitons chaque personne à poursuivre avec nous les objectifs suivants :

- ◇ Conserver les acquisitions antérieures en continuant à les exercer
- ◇ Découvrir de nouvelles possibilités d'apprentissage.
- ◇ Opérer des choix et maintenir son engagement.
- ◇ Participer activement à la vie d'un groupe, à sa gestion démocratique, s'y faire des amis, des relations, développer la solidarité.
- ◇ Découvrir d'autres milieux, d'autres horizons.
- ◇ Pratiquer activement des loisirs.

- ◇ Permettre à la personne d'évoluer avec son temps et de trouver sa place au sein de la société en évoluant en tant que citoyen acteur des changements.

## 3. Personnel

### 3.1. Organigramme



Version 01/01/2023

Une Assemblée Générale élit un Organe d'Administration

L'Organe d'Administration engage et délègue les pouvoirs de gestion journalière au directeur. (Pédagogie, administration, finances, RH).

Répondant aux normes fixées par le législateur (agrément des bâtiments, qualification du personnel, mise à jour d'un plan comptable ...), le service reçoit un agrément de l'AViQ, et en ce, des subsides afin d'assurer la gestion du service et la prise en charge des personnes accueillies.

Le personnel est recruté parmi les demandes d'emploi spontanées ou parmi les professionnels qui ont effectué un stage au sein de notre service. La qualification du professionnel doit correspondre à la fois aux exigences ministérielles et au profil requis pour la fonction.

## 3.2 Missions rôles et fonctions

### Missions... Rôles... et fonctions... en 2023

#### La Direction

C'est, avant tout, un travail de coordination générale

Le Directeur est garant de la sécurité physique et affective des usagers ;

Il est le garant de la mise en œuvre du projet pédagogique.

Il a en charge la coordination et l'animation de l'ensemble du personnel.

Il gère les relations avec les différents partenaires (Assemblée Générale, Organe d'Administration, AViQ, instance fédérale, régionale, communale, etc.).

Il a en charge la gestion quotidienne du centre (administrative, financière et matérielle).

Il a un rôle de formation des éducateurs-animateurs, de suivi et de validation.

Il associe les parents à la vie du centre.

Il détermine les points négociables et non négociables relatifs au bon fonctionnement de l'accueil.

Il organise l'entrée et le départ des usagers avec la responsable pédagogique.

Les outils de coordination générale se présentent sous diverses formes, notamment :

Agrément du service.

Assemblée générale.

Organe d'Administration.

Conseil consultatif des parents

Conseil de la vie sociale

Conseil de coordination technique

Conseil pédagogique

Réunions générales du personnel.

Réunions de briefing et débriefing

Réunions de synthèse

Lecture de tous les rapports.

L'agenda de communication

L'inspection comptable et pédagogique.

Les notes de service

#### L'Adjointe à la direction et Responsable Pédagogique

L'Adjointe à la direction tient la fonction de responsable pédagogique et travaille en partenariat avec le directeur, elle le seconde dans son action.

Elle coordonne l'équipe d'encadrement éducatif et veille au respect du projet.

Elle a des fonctions liées à l'accompagnement des éducateurs-animateurs :

- De socialisation qui consiste à transmettre un langage, des attitudes, des comportements et à faire repérer les contraintes et les règles de l'organisation propre à l'accueil.

- De transmission des connaissances qui consiste à faire acquérir des savoir-faire, des capacités de communication, des savoirs théoriques en lien avec la pratique.
- D'évaluation qui consiste à aider l'animateur à mesurer l'écart entre le profil de poste et sa mise en pratique.

Elle est l'intermédiaire entre l'équipe d'animation et la direction en ce qui concerne le suivi du projet pédagogique.

Elle organise l'accueil et le départ des usagers avec le directeur.

Elle a un rôle de formation auprès de l'équipe éducative.

La responsable pédagogique assure également toutes les démarches administratives nécessaires depuis l'entrée jusqu'à la sortie de la personne handicapée. Elle est responsable de la tenue des dossiers individuels. Elle aide la personne, en fonction bien sûr de son niveau mental, à élaborer un projet d'accueil, en collaboration avec l'éducateur référent. Elle organise dans ce but les rencontres nécessaires avec la famille ou avec d'autres collaborateurs. Elle cherche alors à fonctionner avec un maximum de souplesse pour aider la personne à mieux cerner ses capacités et à tester ses désirs.

Outre cette fonction, la responsable pédagogique a d'autres rôles :

- Animer des réunions d'équipe ainsi que des journées pédagogiques,
- Accueillir les demandes d'inscription au sein du Service en collaboration avec la direction et établir la coordination entre les différentes parties concernées pour l'établissement des projets individuels,
- Réunir et établir les outils nécessaires pour l'établissement de ces projets,
- Rencontrer les usagers et les parents à leurs demandes.
- Etablir les outils permettant la facturation aux familles
- Veiller au suivi du contrôle des présences auprès de l'AViQ

## La Psychologue

La psychologue entretient un travail de régulation permettant de réfléchir à l'évolution de certaines situations, à la dynamique d'équipe et au vécu de chacun.

Elle aide la personne à élaborer un projet d'accueil, en collaboration avec les éducateurs référents et la responsable pédagogique.

Elle cherche alors à fonctionner avec un maximum de souplesse pour aider la personne à mieux cerner ses capacités et à tester ses désirs.

Elle rencontre les usagers et leurs familles à leurs demandes.

Elle pose un regard constructif sur le projet de service et les stratégies développée.

Elle collabore et échange avec la responsable pédagogique sur l'évolution de l'accompagnement de nos personnes.

Elle participe aux travaux d'analyse de la pratique, de programmation et de suivi des PAI en se répartissant ces suivis avec la responsable pédagogique.

Elle est, en ces termes chargée de veiller à sa définition et à sa réalisation, c'est-à-dire :

- D'une part, réunir et diffuser l'ensemble des informations nécessaires, soit au début de synthèse, soit avant celle-ci afin d'optimiser le temps du débat, ainsi que de rédiger les conclusions ;
- D'autre part, solliciter ses collègues sur la réalisation des objectifs et se tenir à leur disposition pour organiser avec eux les réponses nécessitées par l'évolution de la situation entre deux synthèses.

Elle participe aux réunions de réflexion où il est question des personnes accueillies.

Elle tient une parole en référence à la Psychè dans une élaboration pluridisciplinaire.

Elle construit un travail d'information, de formation et de recherche avec l'équipe.

Elle peut aussi répondre individuellement à la demande d'un membre de l'équipe souhaitant lui demander conseil.

## **L'ergothérapeute...**

En tant que membre de l'équipe interdisciplinaire, l'ergothérapeute agit de manière à apporter des compétences spécifiques en ce qui concerne l'impact des déficits sur les rôles sociaux et les habitudes de vie d'un individu au sein du service. Le rôle de l'ergothérapeute se situe au niveau des occupations quotidiennes ou habitudes de vie. Il tend à ce que la personne puisse accomplir ses activités ou rôles avec efficacité et satisfaction.

## **L'éducateur...référent...animateur...**

L'éducateur et animateur d'atelier est le principal responsable du travail pédagogique avec les bénéficiaires, il prépare les activités et amène une réflexion sur ces mêmes activités, il participe à la réunion de synthèse et alimente le contenu de celle-ci en observation.

Dès son entrée, la personne se voit désigner un professionnel référent dont le rôle est triple :

- Il est référent pour la personne. C'est un interlocuteur privilégié à qui elle pourra confier ses difficultés, poser ses questions. Il collabore à la mise en œuvre du projet de travail individualisé, à l'écriture de la grille d'observations, à la rédaction du rapport annuel.
- Avec la responsable psycho sociale ou la psychologue, il est référent pour la famille de cette personne. Ensemble, ils rencontrent la famille, transmettent les informations, répondent aux questions des parents.
- Il sert d'intermédiaire entre la personne et l'équipe. Il vérifie que les objectifs définis sont pertinents, ont un sens pour le bénéficiaire. Il est également chargé de rappeler régulièrement à ses collègues le plan de travail défini en réunion.

Tenant compte des besoins de la personne, il collabore avec la responsable pédagogique et la psychologue pour la préparation de la réunion de synthèse.

Le professionnel encadrant sera le garant de la sécurité physique et affective des usagers.

### **Auprès des usagers...**

Il est à l'écoute des personnes et répond à leurs demandes.

Il sait accepter le refus ; solliciter sans forcer.

Il est force de proposition et se repositionne quand une activité ne fonctionne pas.

Il sait adapter les activités au niveau des personnes. Travailler l'individuel au sein du collectif.

Il gère complètement son activité de la préparation jusqu'au rangement.

Il respecte l'usager en tant qu'individu adulte à part entière.

Il fait part à la coordinatrice pédagogique, à la psychologue et à l'équipe des problèmes survenus au cours de la journée.

Il connaît les différentes règles de sécurité essentielles quant à la prise en charge de personnes.

### **Auprès de ses collègues...**

Il respecte ses collègues.

Il sait travailler en équipe et écouter l'autre.

Il participe de manière active aux réunions de préparation.

Il sait se remettre en question et avoir un positionnement sur son action.

Il travaille en collaboration avec la coordination pédagogique.

Il s'assure de la bonne communication auprès de l'équipe pluridisciplinaire en utilisant les moyens de communication mis à sa disposition (journalier, farde d'incident, farde d'observation, etc.).

Il respecte le travail de l'autre... (surveillants de baignade, prestataires de service, personnel de service, chauffeur du bus, ouvriers, etc...)

### **Auprès des familles...**

Il discute avec les parents lorsqu'ils sont demandeurs sur le déroulement de la journée de l'usager tout en gardant l'intimité de la personne accueillie.

Il sait répondre à des demandes d'organisation ou sait orienter vers les personnes concernées.

Il est présent aux moments de l'accueil et du départ.

## **La logistique**

### **La maintenance...**

Se trouvant sous la responsabilité directe de la direction, le responsable de la maintenance assure le suivi et l'entretien technique des installations.

Son rôle se situe dans le domaine de l'agir, mais reste néanmoins guidé par le souci commun de l'ensemble de l'équipe qui vise à développer et maintenir le bien-être des usagers.

Il collabore étroitement avec l'équipe pédagogique dans tous ses domaines d'action.

#### **L'entretien...**

Se trouvant sous la responsabilité directe de la direction, la responsable de l'entretien assure le suivi sanitaire du service. Elle veille au maintien permanent de la propreté et à l'approvisionnement du matériel mis à disposition.

Son rôle est guidé par le souci de toute l'équipe d'encadrement qui vise à développer et maintenir le bien-être des usagers.

Elle collabore étroitement avec l'équipe pédagogique dans tous ses domaines d'action.

#### **Le transport...**

Se trouvant sous la responsabilité directe de la direction, le chauffeur assure les transports quotidiens des usagers du service.

Il veille à la sécurité pendant le transport.

Son rôle est guidé par le souci de sécurité et de bien-être des usagers à l'embarquement, au débarquement et pendant le transport.

Il collabore étroitement avec l'équipe dans tous les domaines d'action et notamment aux contacts avec les familles.

Il respecte la législation routière.

## **Évaluation**

Face à la formation continue... l'évaluation...

L'« entretien d'évaluation », encore nommé « entretien de fonctionnement » ou « entretien de progression », est le moment privilégié pour évaluer le travail du managé.

Cela passe par l'analyse de ses résultats, liés aux objectifs fixés. Il faut tenir compte de l'environnement dans lequel ils ont été obtenus et des compétences de celui qui agit.

Il faut donc se demander pourquoi les objectifs ont été ou non atteints et étudier de près les difficultés rencontrées pour les atteindre.

Cela pourra mettre en évidence la nécessité de donner tel ou tel moyen ou de faire suivre une formation.

L'entretien d'évaluation n'est efficace que s'il s'intègre dans un mode plus large, dans lequel des échanges réguliers ont lieu entre un manager et son équipe.

L'évaluation sera suivie d'un entretien quinze jours après l'évaluation, au cours duquel le managé présentera son plan d'action pour atteindre les objectifs.

Au cours de l'année, un rendez-vous semestriel est prévu pour aborder les difficultés rencontrées par le managé et lui apporter le soutien nécessaire. Cela permet en plus de mieux connaître le poste et l'activité de ses collaborateurs.

## 3.3 Formation et plan de formation

### **Formation**

Le service établit un plan de formation du personnel construit à l'issue d'un débat entre les acteurs concernés. La responsable pédagogique est la garante de ce plan de formation.

Il décrit les liens entre l'environnement global du service, la dynamique du projet médico - socio - pédagogique et le développement des compétences du personnel.

Il définit les critères, modalités et périodicités d'évaluation de ces trois aspects. Sur le terrain, le plan de formation sera traduit en objectifs opérationnels et adapté aux besoins individuels ou collectifs de l'équipe centrée sur l'occupation en service d'accueil de jour ou sur des sujets de réflexion en phase avec le projet institutionnel.

## Plan de formation - Année 2023

Thème/compétence	Public/fonction	Date	Durée	Opérateur
<i>A. Actions collectives de formation</i>				
Explorations et improvisations vocales, corporelles et instrumentales	1 éducateur	12, 19, 26/01	3j	Formation
Explorations plastiques pour tous	1 ergothérapeute	9/02 & 27/03	2j	Formation
Tri des déchets en SAJA	2 éducateurs	25/03	1j	AIJ
Journées pédagogique	Équipe éducative, pédagogique et de direction	24/03 & 6/10	2j.	SAJA La Cigalière
<i>B. Formations individuelles</i>				
Communication avec les familles	Psychologue & 2 éducateurs	11/12	1j	CEFEM
R° UNESSA (visio)	Directeur	1x/2 mois	3h x 6	UNESSA
R° UNESSA	Directeur	1x/2mois	6 j.	UNESSA
R° WAPI SAJA	Directeur	1x/mois	12 x 2h	WAPI

## 3.4 Situation du cadastre de l'emploi 2023

### Sur site: 13,3 ETP selon DIMONA

- Directeur : Sébastien Delecroix CDI 1 ETP
- Responsable pédagogique, adjointe à la direction: C Gautiez CDI 0,5 ETP
- Psychologue : S Delcroix CDI 0,8 ETP
- Educateur A1: D Vandecasteele CDI 1 ETP
- Éducatrice A1: J Muscolino CDI 1 ETP
- Educatrice APE A1: Q Dell'Orso CDI 1 ETP
- Éducateur APE A1: C Vancaeyzeele CDI 1 ETP
- Educatrice APE A2: M-L Ryckaert CDI /F Truye (A1) CDR /C Desmet 1 ETP
- Ergothérapeute : M Janmart CDI 1 ETP
- Ouvrier APE : T Vanmarck CDI/ F Benmerieme CDR / A Echevin CDR 1ETP
- Ouvrier APE : E Martens CDI 1ETP

### Hors site

- Traiteur : Hanssens
- Fiduciaire : W. Lefebvre (SOCOFIDEX)
- Réviseur : S. Balcaen
- Animateur EVRAS : R. Dumortier (ESENCA)
- Secrétariat social : Secrétariat Social du Tournaisis SST
- Médecine du travail : Dr Delbauve (SECUREX)

### Normes d'encadrement AVIQ à respecter:

Les normes AVIQ à respecter dépendent du nombre de points minimum (présences) à réaliser. A la Cigalière, notre objectif points s'élève à 3926 points + 616 points pour les conventions nominatives, soit 4542 points.

	Normes AVIQ	ETP Minimum Cigalière	ETP réels
Educatif	1,12 ETP/1000 points	5,09	6,8
Non-éducatif	0,31 ETP/1000 points	1,41	3,5

### Ancienneté du personnel

L'ancienneté moyenne des 11 membres du personnel à la Cigalière est de 11,45 années. Cela démontre une stabilité des effectifs ce qui profite directement au cadre sécurisant dont nos personnes ont besoin.

A noter que, selon le cadastre 2023, l'ancienneté secteur moyenne (AVIQ) est de 12,97 années.

## 4. Bénéficiaires

### Agrément

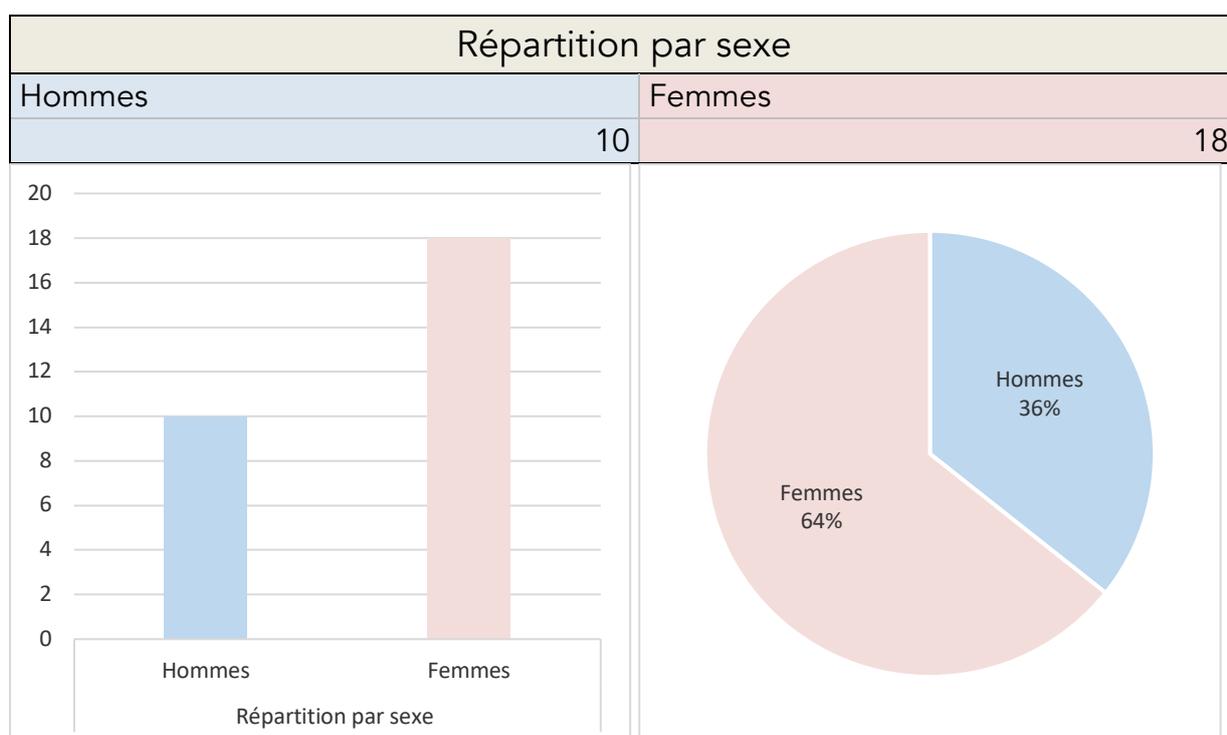
Agrément de 3926 points correspondant à :

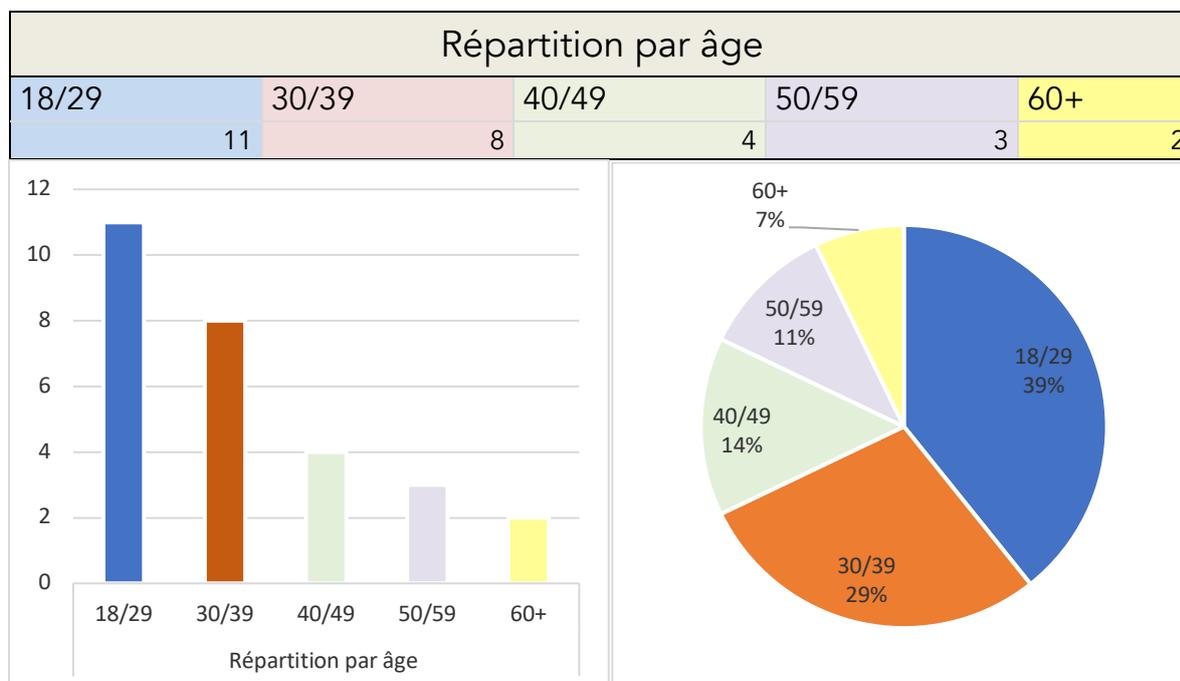
- 23 personnes de types A et B à 1 pt dont :
  - 14 personnes 5/5
  - 7 personnes 4/5
  - 1 personne 3/5
  - 1 personne 2/5
- 2 personnes de type C à 1,5 pts
- Agrément de 2 Conventions nominatives de 616 pts correspondant à 2 personnes 5/5

### Effectifs

Avec l'arrivée de 2 bénéficiaires féminins supplémentaire en 2023, la population féminine a tendance à être majoritaire. On remarque également un rajeunissement significatif de notre population. De par la nature d'un Service d'Accueil de Jour, l'implantation régionale de nos bénéficiaires est importante. Ainsi, de nombreuses personnes proviennent de l'agglomération de Mouscron. D'autres, plus rares, résident dans l'agglomération du grand Tournai, voire de Templeuve. Notre population est 100% belge.

L'ancienneté moyenne des bénéficiaires est de 14,25 ans en 2023. Nous remarquons cependant que la pyramide des âges est en faveur des personnes entre 18 et 39 ans (68% de la population).





## Fréquentation

242 journées d'ouverture du service pour les bénéficiaires

4615 journées prestées en 2023 (5210 jours valorisés selon le calcul de l'AVIQ ainsi que les conventions nominatives).

## Participation financière des bénéficiaires

Suite aux différents index, la participation financière a augmenté à plusieurs reprises en 2023. Elle s'élevait, au 31 décembre 2023 à:

Participation journalière (repas compris) : 15,52 euros

Participation transports : 2,59 euros (aller simple)

## Nos Partenaires

- L' AViQ
- L'AIJ (Association des institutions de jour)
- L'UNESSA (fédération d'accueil, d'accompagnement, d'aide et de soins aux personnes)
- Le « Wapi SAJA » ( groupement d'associations d'accueil de jour de Wallonie Picarde )
- Le CCIPH (Conseil consultatif de la personne handicapée de la commune de Mouscron) et leur nouveau groupe "le handicap on en discute"
- La Haute École du Hainaut qui forme les travailleurs sociaux de demain...
- La province de Hainaut et son aide en animateurs « Terre » et « Musique »...
- ESENCA et le planning familial de Tournai et ses animateurs EVRAS
- Cap 48 et LABCAP48

- La Loterie nationale
- Trèfle au cœur et Le Kiwanis Mouscron
- Le Rotary Val d'Espierres
- Altéo
- Les écoles d'enseignement spécial de la région
- Les administrations communales de Mouscron, Estaimpuis, Espierres, Tournai...

## Enquête de satisfaction des familles.

Dans le cadre de l'amélioration constante de la prise en charge des personnes qui nous sont confiées, nous avons demandé aux familles, lors du dernier trimestre 2023, de répondre à cette enquête.

Celle-ci a été remplie de manière totalement anonyme.

15 items différents ont été évalués (ex: santé, transport, organisation, accompagnements des familles, etc.).

Pour chaque question, 3 réponses étaient proposées: Très satisfait, satisfait et à améliorer. Toute absence de réponse a été comptabilisée dans la rubrique « ne se prononce pas ». Il y avait également la possibilité pour chacun de laisser un commentaire pour chaque item évalué.

Sur 28 personnes, nous avons reçu 13 réponses (46,4% de réponse). Nous remercions d'ailleurs chaleureusement les familles et proches ayant pris le temps de répondre à cette enquête qui nous permettra d'améliorer la qualité d'accueil de notre service.

Les résultats de cette enquête (disponible en annexe) démontrent un haut taux de satisfaction des familles (plus de 85%) sur l'ensemble des items évalués. Afin que chacune des parties prenantes de la Cigalière soit concerné par les résultats de cette enquête, nous les avons présenté successivement à l'équipe éducative, aux bénéficiaires, aux parents, ainsi qu'à l'Organe d'Administration de l'asbl.

Les axes de travail qui se sont dégagés renforcent l'engagement pris par la mise en œuvre de notre contrat d'objectif pédagogique.

## 5. Bilan de l'activité 2023

La bonne continuité de notre projet pédagogique fût encore une réelle préoccupation de l'ensemble des acteurs et parties prenantes de la Cigalière cette année.

Ainsi, en 2023 débutait la première année de notre contrat d'objectif pédagogique qui s'étendra jusqu'en 2027. Au-delà d'une obligation administrative imposée par notre organisme de tutelle, l'ensemble de l'équipe pédagogique a associé cela à une opportunité réelle d'améliorer l'accompagnement des personnes qui nous sont confiées. Un plan d'action chronologique a ainsi été établi avec des objectifs et actions prioritaires à mettre en œuvre pour l'équipe d'accompagnement pédagogique, l'équipe psycho-pédagogique comme l'équipe de direction: *amélioration de la communication interne, refonte des projets personnalisés de nos personnes, création d'outils participatifs, etc.* Je profite de ce rapport d'activité pour remercier l'ensemble de l'équipe et plus spécifiquement notre psychologue qui a coordonné la construction de ce projet commun et qui en assure encore aujourd'hui un suivi méticuleux.

D'un point de vue administratif et financier, le suivi de la comptabilité quotidienne et des accords non-marchands notamment (mesure d'embauche complémentaire et mesure récupération du temps de travail pour les personnes de plus de 55 ans) demandent une vigilance constante où projection et anticipation sont les maîtres mots. La bonne collaboration établie avec notre organisme de tutelle ainsi que le travail réalisé avec notre bureau comptable et notre réviseur d'entreprise sont une aide précieuse pour la gestion quotidienne.

Certains projets ont pu cette année prendre racine... Ainsi, grâce à la mobilisation de nos familles et sympathisants via le crowdfunding LABCAP48, ainsi que nos partenaires et sponsors, nous avons pu récolter les fonds nécessaires à la création d'une terrasse entièrement accessible à toutes et tous, quel que soit le degré d'autonomie de chacun.

Malgré la conjoncture économique et les instabilités politiques mondiales, le soutien de nos partenaires est constant, bien que fragile. Nous avons bien conscience des difficultés que chacun peut rencontrer quotidiennement et sommes d'autant plus reconnaissants du soutien indéfectible depuis toutes ces années. Pour cela, merci à eux.

L'installation de panneaux photovoltaïques en début d'année 2023, s'inscrit dans un modèle d'écoresponsabilité que nous essayons de porter auprès de nos personnes mais également de manière générale, envers la société dont nous faisons partie.

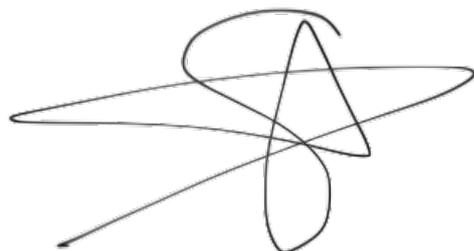
C'est dans ce cadre que notre table d'hôtes est née. Depuis cette année, 2 fois par saison, nous ouvrons les portes de notre belle Cigalière à des amis, des familles, des sympathisants ou même des inconnus, pour déguster un repas entièrement préparé et servi par nos personnes participant à l'atelier cuisine. Les ingrédients sont

majoritairement issus de notre production ou du tissu local. Nous espérons ainsi sensibiliser à la saisonnalité des produits, au respect de l'environnement, à la consommation raisonnée, etc.

De nombreux projets verront le jour en 2024 et nous avons hâte de les partager avec les acteurs quotidiens... Renouvellement de notre parc informatique grâce au soutien de CAP48, tournage d'un film en collaboration entre les ateliers théâtre et média...sans oublier les ateliers quotidiens qui rythment la vie de la Cigalière. Nous souhaitons ardemment rendre encore plus accessible nos espaces extérieurs à toutes nos personnes accueillies, quelque soit leur niveau d'autonomie. C'est pourquoi nous réfléchissons à adapter les chemins dans notre beau jardin afin de sécuriser l'accès à toutes et tous et permettre, en parallèle, de soulager physiquement les accompagnants.

Avant de vous laisser découvrir l'action pédagogique de l'année qui vient de s'écouler, je tenais à remercier encore toutes les parties prenantes qui font de la Cigalière, ce lieu de vie tant apprécié par nos personnes et leurs proches: tout particulièrement l'équipe pédagogique et technique de la Cigalière, ainsi que notre Organe d'Administration. Tous portent haut les valeurs de respect et de bienveillance auprès de nos bénéficiaires, en 2023 et pour de longues années encore.

Sébastien Delecroix,  
Directeur

A handwritten signature in black ink, consisting of several overlapping loops and a long horizontal stroke extending to the left.

## Sophie Delcroix, Psychologue

En 2023, j'ai pris part au lancement d'un projet d'échanges interinstitutionnels avec des psychologues professant eux-aussi dans des SAJA du Hainaut (Tournai, Charleroi, Ath, Mons). Tous les trimestres, nous nous réunissons maintenant pour échanger sur différentes thématiques et partager des outils de travail. Le bien-être de nos bénéficiaires et l'amélioration de notre accompagnement, sont au cœur de nos discussions. Ces échanges permettent aussi de définir plus clairement les différentes missions inhérentes à la fonction de psychologue dans ce type de structure. Ce travail avec le réseau permet de prendre du recul sur les situations rencontrées et peut faire naître de nouveaux projets.

En ce qui concerne l'accompagnement des bénéficiaires, je me suis rendue disponible pour toute demande de soutien lorsqu'ils rencontraient des difficultés émotionnelles et psychologiques. J'ai organisé différents ateliers prenant la forme de groupe de parole sur des sujets variés, dont certains à la demande des bénéficiaires. Différents outils ont été créés pour faciliter la participation de chacun. Au rythme des fêtes annuelles (St-Valentin, Halloween, Noël...), j'ai proposé des animations à thème sous forme de jeux. A la demande de l'équipe éducative, j'ai abordé des thématiques comme l'utilisation des écrans, l'usage des réseaux sociaux, le consentement et le vivre-ensemble. J'ai participé à la vie quotidienne de nos bénéficiaires, me mettant à disposition de l'équipe éducative, notamment pour l'organisation des conseils de la vie sociale.

En ce qui concerne le travail pédagogique, j'ai poursuivi la réalisation des actions définies dans le contrat d'objectif lancé en 2022, travaillant notamment sur la création de documents d'informations FALC et la modification d'outils organisationnels. J'ai apporté mon aide pour l'élaboration et le suivi des projets individualisés, adaptant certaines étapes pour faciliter la mise en place de ceux-ci. J'ai aussi reçu les stagiaires qui souhaitent obtenir des conseils concernant l'encadrement éducatif et les projets qu'ils voulaient mettre en place au sein de l'institution. J'ai participé à la mise en place des journées pédagogiques ainsi qu'aux réflexions d'équipe. J'ai reçu les demandes d'admission et les familles qui souhaitent s'entretenir avec moi.

## Nos ateliers en 2023

### Par l'équipe encadrante

#### Les ateliers Cigal'art (Mélanie, Julie)

Le Cigal'art regroupe les activités comme la peinture, le dessin, les perles, le Diamond painting, la couture, la terre, les bougies, les cartes pour les occasions, le collage, mots mêlés, mandala, sudoku, coloriage avec des nombres, créations florales.

Durant l'atelier de cigal'art des jeux de société sont parfois proposés ainsi que de l'esthétique (massage, pose vernis, épilation, soin du corps, coiffure).

Des activités sont proposées en fonction des besoins individuels (relaxation, confection de cartes événementielles, bracelets...).

Nous avons acquis une tête à coiffer. Certaines de nos personnes apprécient la mettre en beauté.

Nous écoutons différentes sortes de musique en fonction de leurs envies. Nous essayons d'aller une fois par mois au bowling « Le Clovis » à Tournai le vendredi après-midi.

Ces activités artistiques s'articulent autour de différents objectifs:

- \*Développer la spontanéité artistique de chacun, la créativité collective et l'imagination

- \*Travail de la motricité par l'apprentissage de certaines compétences manuelles utiles à la création

- \*Coordination mains-yeux

- \*Dextérité

- \*Découverte de la diversité des approches artistiques

- \*Intégration dans un milieu socio-culturel

- \*Prendre plaisir à tester différentes techniques

- \*Respect de l'autre, travail en équipe, acceptation des différences, s'intéresser aux autres, communiquer en groupe.

- \*Travail des sens, utilisation de diverses matières

- \*Reconnaissance des couleurs, des matières

- \*Faire des choix, réaliser un projet personnel, se sentir utile

En esthétique :

- \*Valoriser les personnes

- \*Travailler sur l'estime de soi

- \*Réduire le stress

- \*Travailler sur la perception de son schéma corporel

\*Le plaisir : choisir une coiffure, un vernis. En 2023, une animatrice Arcspho de Tournai est venue nous proposer un atelier de peinture sur soie ( sur carte postale).

Elle est également venue pour le massage des avant-bras, du visage et des pieds.

Nous avons eu 2 ateliers de médiation animale (chat-lapin). Un moment fort apprécié de nos personnes.

Dans le cadre de l'atelier terre, nous sommes allés voir l'exposition de notre animatrice Isabelle à Warcoing.

Quelques ateliers de couture ont eu lieu mais reprendront en 2024 avec divers projets notamment les costumes pour handidanse, le théâtre et le marché de Noël. Ce sont de réalisations pour la valorisation personnelle.

Nous nous rendons dans divers commerces pour effectuer les achats de nos différents ateliers et nous inspirer.

Le lundi matin, deux personnes accompagnées d'un éducateur se charge de mettre à jour le planning pictographié des activités de la semaine (bowling, piscine, intervenant extérieur, terre, musique, sorties culturelles...).

Sur le temps de midi ces deux mêmes personnes présentent le planning à l'ensemble du service.

### Découverte (Quentin)

L'atelier découverte se poursuit, avec ses nouvelles sorties et curiosités. Durant cette année, nous avons eu l'occasion d'aborder différents sujets et de partir en découvrir quelques-uns sur le terrain:

- Les reptiles : nous avons pu nous rendre à Tournai dans un magasin spécialisé disposant un parc zoologique où nous avons pu observer et même toucher ses animaux à sang froid.
- Les Pompiers : une nouvelle caserne s'est implantée à Evregnies à deux pas de la Cigalière, nous sommes partis rencontrer les soldats du feu qui nous ont accueillis avec joie. Nous avons découvert l'ensemble de leurs véhicules et essayé leurs matériels d'intervention. Nous avons terminé notre visite par une photo sur le camion échelle.
- Sortie Ornithologique: en automne dernier nous sommes partis aux marais d'Harchies accompagné d'Ornithologues passionnés observer les espèces d'oiseaux qui peuplent notre région. Une prochaine sortie est prévue en Avril 2024 période nidification de certaines espèces.

En 2024, nous poursuivons sur notre lancé en listant les envies de chaque participant et prévoir les sujets à aborder.

Quelques visites ont déjà été effectuées:

- L'entreprise Hanssens qui nous fournit les repas.
- Le musée Louvre Lens sur les animaux fantastiques qui donnera lieu à une exposition de chimères créent par nous bénéficiaire durant notre fête d'été en juin 2024.
- D'autres sorties comme la visite chez une apicultrice qui nous montrera comment on récolte le miel au mois de Juin.

Ainsi qu'une visite dans un parc archéologie Asnapio qui doit encore être confirmée.

### Gym douce (Quentin)

Cet atelier permet aux personnes plus dépendantes de pratiquer une activité physique douce en tenant compte de leurs difficultés et de leurs douleurs éventuelles.

L'objectif est de préserver une certaine autonomie des mouvements et déplacements. Pour cela différents exercices leur sont proposés : musculation légère, étirement, orientation spatiale, cardio adapté, jeu avec ballons et quelques exercices sur chaise en se basant sur un modèle vidéo ( Mouv 50 Plus).

### Cuisine / pâtisserie (Quentin)

La valorisation de chacun est au centre de cet atelier, chacun pour partager ces envies de recettes. Une fois par semaine nous réalisons un dessert maison en fonction du menu de la semaine et des dessert reçus par le traiteur.

Outre la réalisation de dessert les recettes salées sont aussi confectionnées: des entrée et des plats qui seront dégustés par tous.

Durant le printemps et l'été nous allons au potager récolter légumes et herbes aromatiques pour nos préparations culinaires.

### Musique (Quentin, David)

Cet atelier a lieu plusieurs fois par semaine avec des approches différentes. (le rythme, le chant, percussions, jeux) où chacun doit faire preuve d'écoute de l'autre et de s'exprimer dans un climat de confiance et de bienveillance.

L'atelier s'adapte au niveau de chaque participant leur proposant 2 fois par mois, le travail des percussions animé par un musicien que nous envoie la province dont l'aboutissement de notre travail est présenté annuellement durant notre fête d'été.

Mais aussi des jeux sur la musique des quizz et karaoké en fonction de leurs envies du moment.

### **Atelier informatique (Quentin, Mélanie)**

Cet atelier permet à chaque participant de se familiariser avec l'outil informatique grâce à des exercices qui travaillent l'utilisation du clavier et de la souris.

D'autres outils comme le site Pepit ou Learning permettent de préserver certains acquis comme le calcul, la lecture, la logique,... ainsi que la création de jeux informatiques pouvant être utilisés par les autres.

Un travail cognitif qui valorise les acquis aussi bien en lecture, écriture, calcul est réalisé avec l'outil informatique ou encore via des livres d'exercices. Le but est d'entretenir ces apprentissages pour qu'ils ne s'oublient pas avec le temps.

Il fait aussi le lien avec d'autres ateliers comme découverte, cuisine, radio...par le biais de différentes recherches internet (recettes, vidéos, ...). Nous collaborons aussi avec le projet Cigal Cook/tables d'hôtes pour la confection des menus et invitations

### **Atelier Théâtre (Quentin, David, Marie-Laure)**

En théâtre, différentes idées et projets ont été testés pour mettre une pièce sur pied. Malheureusement, vu le nombre de personnes dans l'atelier et les différents niveaux de capacités de celles-ci, nous avons été contraints de changer d'idée.

Le projet de créer un film a vu le jour. Cette idée est finalement la plus adaptée pour la troupe.

Nous avons commencé l'écriture du film vers le mois d'octobre.

Le tournage est prévu pour avril 2024 afin de le diffuser à la fête d'été.

Ils sont tous très contents de pouvoir participer à ce projet.

Celui-ci permet d'intégrer chacune des personnes en leur donnant un rôle adapté, tout en n'ayant plus de texte à retenir.

Une fois ce projet terminé, nous allons diviser ce grand groupe. Afin d'apporter plus d'attention chacun, nous allons privilégier la réalisation de court métrages et de sketches muets humoristiques.

### **Atelier cuisine Cigalcook (David)**

Dans l'atelier Cigalcook, nous essayons de travailler en équipe et de créer un esprit de groupe.

Chacun, selon ses capacités, participe au projet. Nous préparons chaque semaine un plat pour 4, 5 ou 6 personnes de La Cigalière. Nous faisons plusieurs semaines de suite la même recette.

Dans notre atelier, nous cuisinons avec plaisir et surtout avec l'envie de faire plaisir aux personnes qui vont déguster nos préparations.

Des entrées, des plats, des desserts: nous faisons parfois un menu complet.

En 2023, l'atelier Cigalcook a remis au goût du jour les « Tables d'hôtes » made in Cigalière. Le but? Inviter des personnes extérieures et les servir comme au restaurant. Nous avons fait 6 Tables d'hôtes en 2023 en mars, juin et octobre. Nous essayons au maximum de travailler avec des produits de saison et issus du commerce local.

Ce fût chaque fois un beau succès accompagnés de bons retours.

Cuisiner et servir les gens sont les deux principes de nos Tables d'hôtes, et tout cela avec le sourire, sans stress.

Nous continuons ce projet en 2024.

Nous avons également participé au concours Cigalcook organisé en partenariat avec la Sainte Union de Kain. Ce concours est inscrit dans le calendrier de l'école et nos personnes y participent toujours avec plaisir.

Ce projet « Tables d'hôtes » sollicite également d'autres ateliers: Cigal'art pour la déco, Informatique pour la confection des menus....

Dans l'atelier Cigalcook, nous avons également préparé les tartiflettes pour le marché d'hiver ainsi que les cougnoles.

### **Atelier Radio (David)**

Cet atelier est toujours très apprécié chez ceux qui y participent.

En 2023, nous avons enregistré 9 émissions.

La préparation d'une émission prend du temps; Entre le choix des sujets dans les rubriques, le choix des chansons, réécouter les précédentes émissions pour permettre de voir et écouter ceux qu'il faut pour s'améliorer.

L'émission s'enregistre le vendredi après-midi, et c'est un moment de la semaine où il y a souvent d'autres choses de prévues: bowling, tables d'hôtes, Pairi Daiza, .... Ce qui limite la fréquence des émissions.

Malgré tout, chaque enregistrement est toujours un moment de plaisir pour nos personnes.

J'essaie de faire participer chacun d'une manière où d'une autre aux discussions et différents sujets abordés dans l'émission.

### Atelier Danse (David et Mélanie)

Nos danseurs du mercredi partagent un projet de socialisation, pour danser sur scène et présenter leur création chorégraphique.

Dans notre atelier nous avons travaillé différentes chorégraphies dans le but de les présenter à la fête d'été, au spectacle handidanse et durant notre repas de Noël (Harry Styles « As it was », « Quando, quando , quando », Loreen « Tatoo », Pink).

Quand le temps le permet, nous faisons une balade dans Dottignies(2 à 3km).

Ils nous arrivent aussi de faire un peu de fitness et de « walk at home » (marche sur place) avec un support vidéo you tube.

En général, nous terminons par une petite séance de relaxation.

Le thème de handidanse 2023 était sur « les comédies musicales ».

Le groupe a bien dansé sur scène, ils étaient tous fiers de leur prestation.

Nous avons raté la 1ère place de peu car notre tenue était trop sombre, un petit détail qui a fait la différence à améliorer pour 2024.

### Les ateliers sports ( piscine, marche, sport en groupe, gym adaptée et danse) (Corentin, David, Mélanie.)

Chez nos personnes le sport permet d'acquérir une meilleure coordination motrice, de développer des relations avec l'environnement et de lutter contre le repli sur soi. C'est un atelier de bien être mental.

Le sport joue un rôle positif et constructif dans la vie de nos personnes.

L'activité physique peut les aider à avoir plus confiance en eux et leur donner l'occasion de rencontrer d'autres personnes et de tisser des liens avec eux.

#### Piscine:

A la piscine de Mouscron, nous disposons d'un couloir réservé qui nous permet d'avoir une séance de 50 min de nage ( groupe de maximum 14 personnes).

En 2023, nous avons instauré un passage de brevets (créé à partir de l'application Canva utilisé en atelier informatique) en fonction des capacités de nos personnes .

#### Marche:

La marche aide à maintenir une bonne forme physique et permet de faire travailler différentes parties du corps.

Nous avons découvert différents parcours dans notre région (Kooigem, Bellegem, Herseaux, Dottignies...).

Nous avons pu participer à la balade gourmande, la marche des géants , la marche à Blicquy, marche des vergers à Brunehaut, au mont Kemmel.

Pour cette année 2023, nous avons eu pour projet de proposer des balades durant notre fête d'été. Avec nos personnes, au départ de La Cigalière, nous avons élaboré les différents parcours: 4-8-12 km.

Nous avons fait énormément de sorties pour créer les parcours et pour les fléchages. Une centaine de marcheurs se sont présentés au départ. Il faisait très chaud durant cette journée de juin.

Nos personnes étaient motivées et valorisées par ce projet. Il sera renouvelé pour la fête en 2024

#### Sport en groupe:

Sur le site du hall sportif d'Espierres, nous pratiquons différents sports collectifs qui sollicitent les membres supérieurs et inférieurs:

\*Netball

\*Handball

\*Mini foot

\*Unihoc

\*Basket

Le sport collectif permet de s'épanouir plus facilement et de gagner en confiance en soi.

Quelques personnes ont participé au tournoi de mini foot de Cap 48.

Nous avons constaté qu'au fur et à mesure des années, la pratique du mini foot chez nos personnes devient de moins en moins adaptée, encore plus lorsqu'ils sont confrontés à d'autres équipes.

Une journée détente et loisirs au hall Jacky Rousseau à eu lieu le 28 mars 2023.

Une journée pêche à Rekkem s'est déroulée en septembre et en fin de semaine un barbecue. Les personnes qui y participent ont adoré ce moment partagé avec des pêcheurs.

#### Sport adapté:

A lieu sur le site du CGOM Luigne.

Les personnes réalisent divers exercices d'échauffement puis un parcours psychomoteur est proposé.

En fonction du niveau de nos personnes, ils le font avec aide ou sans aide.

Quand le parcours est terminé, nous faisons du trampoline pendant 30 min et nous terminons avec un peu de relaxation.

Dans cet atelier, tout le monde peut progresser à son rythme.

Nous avons l'aide d'une animatrice du CGOM.

Le groupe de sport adapté se constitue de 7 personnes depuis l'arrivée de 2 nouvelles bénéficiaires.

#### Atelier Musique HARO et groupe percussion (Marie-Laure)

##### Pourquoi un atelier musique ?

##### Élargissement des styles musicaux:

J'ai de nombreuses fois remarqué un manque de connaissance musicale.

La plupart des bénéficiaires ont leurs propres repères musicaux et ne recherchent pas plus que ça à les diversifier.

L'écoute régulière de différents styles musicaux et artistiques permet de regarder plus loin. L'échange des points de vue et les goûts de chacun prônent l'élargissement de leur vision

##### Apprendre les différents instruments:

L'écoute avec vidéo d'orchestres classiques sur grand écran leur permet d'apprendre les différents instruments de musique, la disposition d'un orchestre et son fonctionnement.

J'apporte régulièrement des instruments de musique pour les faire découvrir

##### Écoute de l'autre et socialisation:

Une bonne posture lors de l'activité, le respect et l'écoute de l'autre font partie des principes de base de l'atelier musique

Ceci permet à chacun de trouver sa place et de pouvoir s'exprimer en ayant l'écoute des autres participants. Ceci donne un équilibre au groupe et une bonne entente

#### Travail cognitif:

La musique permet également d'entretenir sa mémoire. Chose indispensable pour tous.

#### HARO

##### Constat de l'année écoulée:

J'ai repris le groupe au courant du mois de octobre 2023 suite à une absence de longue durée.

Nous avons travaillé principalement les chants mis en place par ma remplaçante (Carine) durant l'année en version karaoké.

Nous avons recherché en groupe comment adapter ses chants avec les instruments de musique. Certains d'entre eux se sont bien rendu compte de la difficulté de remettre les versions originales à notre sauce.

Nous avons également repris certains des chants mis en place durant l'année 2022 et qui n'ont pas été interprétés à l'extérieur de la Cigalière

Nous mettons aussi en route de nouveaux chants.

##### Recherche personnelle:

J'essaie que la routine ne s'installe pas trop et que chacun soit dans la recherche et à l'affût de nouvelles idées.

##### Image de soi et la confiance en soi:

La musique permet d'apprendre l'estime de soi et le développement de la confiance en soi. Apprendre une chanson est une chose mais réussir à la chanter en public en est une autre. On doit affronter le regard des autres et parfois les critiques.

On travaille la présence sur scène et la postures à adopter.

##### Socialement :

On travaille également le côté social et relationnel.

Lorsque quelqu'un chante en duo il s'engage à apprendre les paroles d sa chanson et l'autre doit faire confiance à son binôme.

On doit aussi apprendre à s'écouter. Pour qu'un groupe soit uni, il faut que chacun aie sa place dans le groupe. Je veille donc à la bonne entente par le dialogue et l'écoute de chacun.

##### Respect de son matériel:

Chacun doit être capable de préparer et respecter son matériel et de placer son micro à la bonne hauteur.

### Travail cognitif:

La musique permet également d'entretenir sa mémoire. Chose indispensable pour tous.

### Couture (Marie-Laure)

Le groupe atelier couture se compose de personnes capables de faire des demandes de création et d'autres qui ont plus de difficulté à se projeter dans un projet sans avoir vu le modèle.

J'essaie de répondre aux demandes précises quand ceci est possible.

L'atelier couture propose différents modèles de choses à réaliser.

Pour le manque de créativité de certains, je propose des modèles de choses que l'on pourrait réaliser sur base des photos que nous proposons dans une farde.

Une fois le choix fait, nous allons jusqu'au bout du projet et réalisons le tout en collaboration avec le reste de l'équipe couture.

Il nous arrive de répondre à des demandes d'autres ateliers pour la création de costumes pour le théâtre et la danse mais également l'élaboration d'objets en tissus pour d'autres activités (jeux, ...)

La couture nous permet de faire travailler la créativité et exprimer ses envies et ses choix en choisissant des modèles, des couleurs et texture de tissus bien précises.

La couture donne l'estime de soi par la satisfaction d'avoir réalisé des objets uniques et utiles. Certaines créations exposées au marché de Noël leurs permettent de donner encore plus de valeur à leur travail en les proposant à la vente.

### Media (Marie-Laure)

La mise en route du groupe Média à mon retour fut difficile. Nous avons suivi le projet de Sorenza (stagiaire) qui était de créer un clip pour le slam qu'ils avaient composé.

Nous avons fait beaucoup de recherche avant de nous lancer dans un nouveau projet.

Je leur ai demandé de trouver des idées de choses à faire mais difficile d'avoir leur avis sur le sujet. Nous avons visionné beaucoup de choses pour trouver le sujet auquel ils accrochaient. Ils ont beaucoup apprécié les sketches des Frères Taloches et se sont décidés pour tourner dans les différents ateliers de manière humoristique. Nous avons commencé l'écriture des textes des acteurs. Rien n'est encore abouti. Nous continuerons dès que possible durant l'année 2024.

### Pourquoi un atelier Média?

C'est avant tout une fenêtre ouverte sur les différentes activités que la Cigalière propose. Les anniversaires, les sorties, les événements importants (fête d'été et d'hiver). Nous essayons avec nos moyens que chaque bénéficiaire du groupe Média trouve son rôle à jouer et soit acteur devant ou derrière la caméra.

#### Ecoute de l'autre et socialisation:

Une bonne posture lors des activités, le respect et l'écoute de l'autre font partie des principes de base de cet atelier. Chacun peut ainsi trouver sa place et s'exprimer sans gêne dans le groupe. Ceci donne un équilibre au groupe et maintient la bonne entente.

#### L'image de soi et la confiance en soi:

Etre filmé et devoir s'exprimer devant la caméra peut être source de stress et l'on peut vite perdre les pédales. Il faut souvent s'entraîner et apprendre à parler de manière audible et employer le bon langage. Le fait d'être filmé permet de se tromper et de recommencer. Nous essayons de passer la meilleure image de nous-même aide l'ASBL. Nous travaillons la diction et la posture devant la caméra

#### La valorisation de soi:

Une fois le travail réalisé, nous pouvons le présenter au grand public et aux amis. C'est toujours gratifiant de recevoir les compliments sur le travail accompli et cela les pousse à faire mieux la prochaine fois.

### Point Vert (Corentin)

Durant l'année 2023, seize personnes accueillies participent à l'activité point vert.

Le point vert consiste durant cette année à une multitude d'actions liés à la nature. Cela passe aussi bien par l'abreuvement et le nourrissage des animaux, nous avons actuellement 10 poules et 2 moutons de Ouessant. Le nettoyage de leur enclos et leur mise en sécurité est notre priorité. Ce travail est hebdomadaire hormis l'abreuvement qui est quotidien.

Nous nous occupons également du potager, nous avons 61m<sup>2</sup> extérieur et 45 m<sup>2</sup> sous serres, un travail qui demande beaucoup de rigueur et d'investissements de par l'ensemble des choses à réaliser. Nous y retrouvons le travail de la terre plus précisément son amendement et également les semis, les plantations, l'arrosage, retirer les mauvaises herbes, et ensuite la récompense de toutes ces heures passées lors de la cueillette des fruits et légumes qui sont envoyés directement en cuisine afin de concocter de bons petits plats pour les tables d'hôtes. Toute cette partie est très longue et devant être fait de manière très régulière car la nature ne nous attend pas.

Notre terrain accueille un certain nombre d'arbres fruitiers ce qui nous permet de réaliser une récolte et de réaliser des confitures. Ce travail prend du temps mais la fierté de voir la quantité récoltée est une vraie fierté chez nos personnes.

Nous y retrouvons également durant cette année 2023, la restructuration du potager qui sera prolongé en 2024 cela dû à de trop nombreuses inondations sur cette parcelle de notre terrain, il nous a fallu tout retirer en fin d'année, (bacs potagers, géotextile...).

Le travail du bois fait également partie de notre palette, avant de s'atteler à diverses réalisations, un grand travail de remise en place de l'atelier afin d'être dans de bonnes conditions. Nous avons construit des rangements pour faciliter le travail. Depuis cela nous réalisons des objets décoratifs pour la fête d'hiver, pour cela les principaux axes sont les mesures, le traçage, le ponçage et le vernissage.

Chaque personne réalise très régulièrement un travail en binôme afin de faciliter l'apprentissage notamment par le partage de savoirs. L'atelier point vert nécessite une certaine constance dans la répétition des missions à effectuer et la motivation est plus aisée à plusieurs que seul.

L'objectif principal de l'année 2024 sera de réaliser le potager extérieur en partenariat avec notre ouvrier mais également continuer nos tâches annuelles au jardin (semis, plantations, cueillettes, désherbage...). En bois nous allons créer des jeux en bois anciens afin de découvrir cela ou de re-découvrir pour certains.

Une année 2023 riche pour nos personnes qui s'améliorent tous les jours un peu plus.

**« Chaque réussite commence par l'envie d'essayer » inconnu.**

# *Annexes*

